|  |  |
| --- | --- |
|  | **Namal University Mianwali**  **Department of EE** |

|  |
| --- |
| **COURSE OUTLINE – Fall 2022** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **COURSE DETAILS** | |
| Title: | Iqbaliat |
| Code: | GED\_131 |
| Credit(s): | 2Credit Hours (2Hrs Theory ) |
| Pre-requisite(s): | None |
| Co-requisite(s): | None |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **INSTRUCTOR DETAILS** | |
| Name: | Dr Muhammad Yousaf Awan |
| Lecture Timings: | As per Time Table |
| Office Location: | Online |
| Office Telephone: | 0333 4953541/ 182 |
| Office Hours: | 9am \_ 5pm |
| E-mail: | Yousaf.awan@namal.edu.pk |
|  |  |

|  |
| --- |
| 1. **COURSE RELEVANT DETAILS** |
| **Course Description:**  1۔ اقبال کی سوانح اور تصانیف کا تعارف  2۔ منظوماتِ اقبال  مکمل نظمیں: (1) بچے کی دُعا، (2) ترانہ ملی (3) طارق کی دعا، (4) جاوید کے نام، (5) شاہین  نظموں سے اقتباسات: (1) شکوہ ، دس بند (2) جوابِ شکوہ، دس بند، (3) طلوعِ اسلام، بند 5  3۔ غزلیات: اقبال   1. وہ حرفِ راز کہ مجھ کو سکھا گیا ہے جنوں 2. نگاہِ فقر میں شانِ سکندری کیا ہے 3. متاعِ بے بہا ہے درد و سوزِ آرزو مندی 4. ستاروں سے آگے جہاں اَور بھی ہیں 5. نشاں یہی ہے کہ زمانے میں زندہ قوموں کا   4۔ خطوط: دو اردو (بنام شبلی نعمانی، بنام مولوی عبدالحق، )، دو انگریزی(بنام لیڈی آرنلڈ، بنام جناح)  5۔ مضامین: بچوں کی تعلیم و تربیت  6۔ لیکچر: The Spirit of Muslim Culture (پہلا پیراگراف)  7۔ ڈائری: Stray Reflection (پانچ مختصر اقتباسات) |
| **Course Learning Outcomes (CLOs)**  On successful completion of this course, the student will be able to: |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Course Learning Outcome** | **CLO Statement** | **Taxonomy Level** | | **CLO-1** | State about Allama Iqbal’s life and his contributions | C1(Cognitive) | | **CLO-2** | Explain the thoughts of Iqbal with the help of his verses, letters, lectures, speeches and statements | C2(Cognitive) | | **CLO-3** | Use his verses, quotations and thoughts in their discussion in daily life. | C3(Cognitive) | | **CLO-4** | Analyze Iqbal’s contribution regarding development of two nation theory and his dream for freedom of Muslim of Subcontinent | C4(Cognitive) | |
| **Program Learning Outcomes (PLO’s):**  **PLO8**  **PLO10** |
| **MAPPING OF CLOs TO PROGRAM LEARNING OUTCOMES** |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | CLOs/PLOs | **CLO:1** | **CLO:2** | **CLO:3** | **CLO:4** | | PLO: 8 | ✓ | ✓ | ✓ |  | | PLO:12 |  |  |  | ✓ | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **LECTURE BREAKUP** | | | | |
| **Week#** | **Topics Covered in Class** | **Reference in Book/ Course Material** | **Course Assessments** | **Campus/Online** |
| **Assignment/Test/Project/Lab Report/** |
| **Week 1** | **اقبال سے متعلق طلبہ و طالبات کے سوالات کے جواب** | **آن لائن ڈاکومنٹری** | **Assignment** | **آن لائن** |
| **Week 2** | **اقبال کے سوانحی حالات اور ان کی تصانیف و تالیفات کا تعارف** | **آپ بیتی علامہ اقبال**  **آن لائن ذرائع کا استعمال** |  | **آن لائن** |
| **Week 3** | **نظم ’بچے کی دعا‘کے ذریعے فکرِ اقبال کا معاشرتی پس منظر** | **کلیاتِ اقبال اردو**  **آن لائن ذرائع کا استعمال** |  | **آن لائن** |
| **Week 4** | **نظم ’ترانہ ملّی‘ کے ذریعے اقبال کا سیاسی پس منظر** | **کلیاتِ اقبال اردو** |  | **آن لائن** |
| **Week 5** | **نظم ’طارق کی دعا‘ کے ذریعے اقبال کے مجاہدانہ تصور کا مطالعہ** | **آن لائن ذرائع کا استعمال** |  | **آن لائن** |
| **Week 6** | **نظم ’جاوید کے نام‘ کے توسط سے اقبال کا نوجوانوں سے خطاب** | **کلیاتِ اقبال اردو** | **Assignment** | **آن لائن** |
| **Week 7** | **نظم ’شاہین‘ کے ذریعے اقبال کے تصورِمردِ مومن کی تفہیم** | **آن لائن ذرائع کا استعمال** |  | **آن لائن** |
| **Week 8** | **وسط مدتی امتحان** |  |  | **آن لائن** |
| **Week 9** | **اقبال کی غزلوں کے ذریعے فکرِ اقبال کا جائزہ (1)** | **کلیاتِ اقبال اردو** | **Assignment** | **آن لائن** |
| **Week 10** | **اقبال کی غزلوں کے ذریعے فکرِ اقبال کا جائزہ (2)** | **آن لائن ذرائع کا استعمال** |  | **آن لائن** |
| **Week 11** | **شبلی نعمانی، مولوی عبدالحق اور لیڈی آرنلڈ کے نام خطوط کا مطالعہ** | **کلیاتِ مکاتیبِ اقبال**  **آن لائن ذرائع کا استعمال** | **Assignment** | **آن لائن** |
| **Week 12** | **مضمون ’بچوں کی تعلیم و تربیت‘ کے تحت اقبال کا تصورِ تعلیم** | **کلیاتِ نثر اردو**  **آن لائن ذرائع کا استعمال** |  | **آن لائن** |
| **Week 13** | **اقبال کے انگریزی خطبے ’مسلم ثقافت کی روح‘ کا تجزیاتی مطالعہ** | Reconstruction of Religious Though in Islam |  | **آن لائن** |
| **Week 14** | **اقبال کی انگریزی ڈائری سے چند اقتباسات کی تفہیم** | Stray Reflection |  | **آن لائن** |
| **Week 15** | **فکرِ اقبال پر طلبہ و طالبات کا باہمی مذاکرہ** |  |  | **آن لائن** |
| **Week 16** | **حتمی امتحان** |  |  | **آن لائن** |

|  |
| --- |
| 1. **TEACHING METHODOLOGY** |
| Lecture with the help of Power Point |
| Discussion |
| Audio, Video, Documentary films |

|  |
| --- |
| 1. **TEACHING MATERIAL** |
| **Text Books** |
| مطالعہ اقبال براے بی ایس |
| **Reference Books**  آپ بیتی علامہ اقبال مرتبہ خالد ندیم،کلکتہ: مغربی بنگال اردو اکیڈمی، 2015  کلیاتِ اقبال اردو، لاہور: اقبال اکادمی پاکستان، 2019  کلیاتِ مکاتیبِ اقبال مرتبہ سید مظفر حسین برنی، دہلی: اردو اکادمی، 1986-1998  کلیاتِ نثر اقبال اردو مرتبہ خالد ندیم، لاہور: نشریات، 2021  The Reconstruction of Religious Thought in Islam by Iqbal, Lahore: University of Islamic Culture, 2006  Stray Reflection by Iqbal, edited by Javed Iqbal, Lahore: Iqbal Academy Pakistan, 2008 |

|  |
| --- |
| 1. **ONLINE RESOURCES** |
| Zoom |

|  |
| --- |
| 1. **COURSE ASSESSMENT AND EVALUATION** |
| The student's performance will be assessed through a number of assessment instruments. The table below displays the appropriate distribution of grade weights and their corresponding linkage with the stated CLOs.   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **No** | **Assessments Instruments** | | **Grade Weight** | **Course Learning Outcomes** | | | | | % | 1 | 2 | 3 | 4 | | **1** | **Continuous Assessments (50%)** | Assignment 1 | 5 | 🗸 |  |  | 🗸 | | **2** | Assignment 2 | 5 |  | 🗸 |  |  | |  | Assignment 3 | 5 |  |  |  |  | | **3** | Assignment 4 | 5 | 🗸 | 🗸 |  |  | | **4** | Midterm | 30 | 🗸 | 🗸 |  |  | | **5** | **Final Examination (50)** | | 50 | 🗸 | 🗸 | 🗸 |  | |

|  |
| --- |
| 1. **UNIVERSITY POLICIES** |
| The students are required to fully understand and observe the following policies of the university.  Eight percent (80%) attendance is mandatory for the lectures/laboratory work delivered in the course.  For further details, please refer to university policies mentioned in student handbook and undergraduate academic regulations of Namal University Mianwali. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **VERIFICATION** | |
| **(i) I verify that the content of this document are correct and up-to-date.** | |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Instructor’s Name and Signature** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Date** |
| **(ii) I have reviewed course-outline and state that it complies with Namal University policies and guidelines.** | |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Name and Signature of Head of Department** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Date** |